

HÉLÈNE COLLETTE

À



REBROUSSE- POIL

2E ÉDITION



TOME 2

Zorro, un chaton fugueur



ÉDITIONS FÉLINES

À REBROUSSE-POIL

2^e édition

Tome 2

Zorro, un chaton fugueur.

Hélène Collette

Illustrateur : Stégo, lesfreresgo.com

Révision, conception et mise en page : Charles Martel

Copyright © 2017 Hélène Collette

Tous droits réservés

ISBN 978-2-9819079-0-5

Table des matières

1 - Une intéressante découverte	5
2 - Zorro court après sa liberté	13
3 - Une recherche infructueuse	25
4 - De surprise en surprise	35
5 - Une seringue aux effets réconfortants	53
6 - Verbomotrice vous dites?	61
7 - Une culpabilité persistante	81
8 - Une nouvelle venue	89
9 - Par une fenêtre ouverte	111
10 - Piano donne tout un spectacle!	151
11 - Un coup de foudre attendrissant	171

1

-

Une intéressante découverte

Cet après-midi, moi Zorro, ai décidé de poursuivre l'exploration des pièces où je ne suis jamais allé afin de trouver des endroits plus sécuritaires où nous pourrions nous réfugier en cas de besoin. Attentif, je fais d'intéressantes découvertes car, ici et là, se trouvent d'énormes pots. Ça m'intrigue. J'aimerais y regarder de plus près. Je jette un coup

d'œil derrière moi et tout semble tranquille. Je m'accroupis sur mes pattes arrière et me donne une poussée suffisamment forte pour me retrouver sur le dessus du pot sans trop savoir ce qui m'y attend.

Surprise! De la terre! Voici enfin l'endroit idéal pour faire nos besoins! Je n'ai pas envie mais je gratte la terre pour m'y faire une place et je m'assois. En levant les yeux, je découvre un poteau

vert avec de grandes feuilles qui
tremblent encore. Je ne sais pas si elles
sont assez solides pour me soutenir mais,
honorant ma légendaire bravoure, je
décide de grimper sur le poteau aussi
haut que je peux. Arrivé au bout tout
essoufflé, je sens que je perds
dangereusement l'équilibre. Mon poids
semble m'entraîner tout droit vers le sol.
J'essaie de piquer mes griffes dans le

poteau mais celui-ci se déchire à chaque coup de griffes.



Sans autres solutions, je me retrouve bruyamment au sol le premier, suivi des

morceaux du poteau vert et du pot renversant par le fait même tout son contenu sur moi. Hum ... je ne veux pas être témoin de la réaction des Grands Humains. Je me secoue aussi vigoureusement qu'il m'est possible de le faire et je déguerpis à toute vitesse afin de regagner mon coussin préféré et donner l'impression que je ne l'ai jamais quitté. Il faudra que je revienne à cet endroit avec mes frères et sœur car nous pourrions

utiliser chacun un pot différent pour y faire nos besoins. Ce serait ainsi plus hygiénique.

Personne ne prête attention à mon retour au bercail, tous étant occupés à boire, manger ou dormir. Toute une famille! Une chance qu'ils m'ont pour leur ouvrir les portes à l'amélioration de leur qualité de vie. Je viens de vivre une nouvelle expérience que je suis impatient de leur raconter. Je décide donc de

réveiller Piano en lui donnant un coup de patte sur la tête et d'attirer l'attention de Souris en le bousculant ce qui lui fait renverser son bol d'eau.

Ni l'un ni l'autre n'est content mais, sans m'occuper de leurs vociférations, je leur raconte tout, sauf peut-être le fait que j'ai été maladroit et que tout le contenu s'est renversé sur moi. Nous décidons d'y retourner le lendemain aussitôt que tous les Humains, Grands et

Petits, auront quitté la maison. Nous sommes tous d'accord pour garder Neige, notre mère, en dehors de ce projet d'expédition. Elle pourrait essayer de nous en empêcher ou, pire, de nous accompagner.

Pour lire la suite, veuillez
vous procurer la version
complète sur notre site
EditionsFelines.com